ZOO DOMÉSTICO

Viajar con animales

Consejos para no correr riesgos inútiles



En lo posible, deben mantenerse los horarios y hábitos del animal

KEN SEWELL

n estos días festivos que muchas personas aprovechan para salir de viaje, se plantea la cuestión de cómo organizar las vacaciones de los animales de compañía, porque su propietario sabe que vuelve, pero aquéllos no. Por eso, conviene hacer los preparativos contando con ellos. Además, si se trata de un perro, también él puede participar y disfrutar de las aventuras familiares.

El coche, como medio de transporte, ofrece la ventaja de poder atender las necesidades del perro en el momento en que se hacen patentes. No obstante, tanto en verano como en invierno, una parada para beber agua, hacer sus cosas y expansionarse un poco será aconsejable cada tres o cuatro horas.

Si las temperaturas estivales agobian fácilmente a un ser que no suda y cuyo único aparato de refrigeración corporal es su lengua, el frío invernal puede combatirse con un chaleco específico para el animal y un régimen alimenticio adecuado. Ambas consideraciones cobran una importancia singular cuando se trate de dejar que duerma noches enteras dentro del coche porque no permitan animales en el hotel.

Desplazamientos en coche

En casos extremos, se puede cubrir el techo y las lunas con una manta para mitigar la pérdida de calor. La práctica de dejar a un animal en un coche siempre es arriesgada si el lugar escogido no es un aparcamiento bien cerrado y ventilado, o vigilado permanentemente.

La seguridad de los ocupantes de un vehículo en marcha exige que se imposibilite el que el animal pueda distraer al conductor y existen leyes al respecto que varían según el país.

También hay notables discrepancias nacionales entre los requisitos de inmigración, para cuya ponderación conviene solicitar la normativa vigente al consulado o embajada de los países a los que se tenga previsto viajar en vacaciones.

A título orientativo, comentaremos algunas de las normas que figuran en el Certificado Internacional Sanitario y de Vacunación para Perros y que, como referencia, sirve asimismo para otros animales domásticos

En primer lugar, hay que desistir de visitar el país de Dostoievsky y Rachmaninoff. Los rusos no aceptan animales. Si no se disponen de varios términos de descanso a lo largo del año, mejor será abstenerse de entrar en los siguientes países, donde diferentes periodos de cuarente-

na (caros de sufragar y difíciles de explicar en vista del corto desarrollo de las enfermedades contagiosas) suponen una barrera infranqueable: Australia, 18 meses; Canadá, 1 mes; Gran Bretaña, 6 meses; Noruega, 4 meses y Suecia, 3 meses.

Por lo demás, se puede decir que, con un certificado sanitario y la vacunación antirrábica documentada, en algunos casos con su traducción en el idioma oficial del país visitante, nuestro compañero cuadrúpedo viajará con libertad por Argelia, Andorra (donde no piden nada), Argentina, Austria, Bélgica, Brasil, Bulgaria, Dinamarca, Egipto, Finlandia, Francia, Grecia, Hungría, Israel, Italia, Egipto, Finlandia, Líbano, Luxemburgo, Marruecos, México, Holanda, Polonia, Portugal, Rumania, Suiza, Túnez, Turquía y Yugoslavia.

Alemania exige un certificado veterinario oficial, acompañado de una descripción del perro y otro certificado en el que conste la ausencia de casos de rabia en la zona de su procedencia durante los últimos seis meses. Hay que pasar por el consulado con todo esto y la cartilla de vacunaciones.

Las compañías aéreas requieren que el propietario facilite una jaula proporcional al tamaño del animal, que viajará en la bodega. Puede tener comida y agua, pero no se permiten visitas durante el vuelo.

En tren, es posible que sea necesario ocupar un compartimento entero para ir con él en un trayecto largo, aunque siempre queda la menos grata alternativa, obligada en viajes cortos, de facturarlo en una jaula con el equipaje.

Mantener los horarios

Los perros no acostumbran a ser buenos navegantes y una travesía metido en una jaula fija en el lugar destinado a los vehículos, sin visitas ni comida pero con agua, puede resultar, cuanto menos, molesto para el can. A excepción del viaje en coche, para el resto de medios de transporte se recomienda acudir al veterinario para que recete una sedación al animal que le permita dor-

mir durante la travesía.

Una última consideración. Es aconsejable variar lo menos posible las costumbres y horarios del animal, aun cuando ello sea prácticamente imposible en el contexto de unas movidas vacaciones, pero la alternativa puede ser una vuelta a casa llena de peticiones de compañía cuando la familia sale de casa, necesidades fisiológicas de ubicación insólita y muchas otras transgresiones, producto de la interrupción de hábitos ya consolidados.

NOVEDADES

TUBO DE HIERRO

■ La colección de sillones y sofás Prima, diseñada por Nancy Robbins y producida por Cycsa, está fabricada con tubo de hierro curvado en frío, cromado o pintado; los apoyabrazos son de madera de haya y la tapicería se presenta en distintos colores para combinar con los diversos acabados de la estructura de tubo. Para más información, dirigirse a: Cycsa, 28 (93) 653-03-53.



EDICIÓN LIMITADA

■ Especialmente para estas fiestas, la colonia Giorgio Beverly Hills se presenta en una elegante botella plateada, rellenable, dentro de una lujosa caja pensada como regalo. De esta exquisita presentación se ha realizado una edición limitada que está a la venta en perfumerías selectas al precio de 7.450 pesetas.





UNA AUTÉNTICA JOYA

■ Una auténtica maravilla de la joyería es el broche creado por Puig Doria y que forma parte de una colección de ocho piezas inspirada en las puntillas de bolillo. En ella se combinan el oro blanco y amarillo, los brillantes y, en este caso, el nácar de la muñeca. De venta en Diagonal, 612, Barcelona.



PAVIMENTOS DE MOQUETA

■ El pavimento, relegado durante decenios y limitado a una función subordinada en la decoración, ha sido rescatado por la fábrica de moquetas Vorwerk con una dimensión que le devuelve el protagonismo que había tenido desde tiempos remotos. En su extensa gama de atractivos y sugerentes diseños han participado artistas y arquitectos de todo el mundo, entre los que se encuentran Milton Glaser, Gerhard Richter (autor del diseño que ilustra este apartado), David Hockney, Richard Meier y Arata Isozaki. Algunos prestigiosos diseñadores de moda también han sido reclamados por Vorwerk para ampliar su colección de moquetas, como es el caso de Karl Lagerfeld o de la española Sybilla. Para más información dirigirse a: Camilla Hamm, Rec, 28, Barcelona, ② (93) 319-52-85.